

para quem é este curso?

Este curso dirige-se a candidatos com grau de licenciatura nas mais variadas áreas do saber que estejam interessados em estudar as relações entre humanos e outros animais. São também bem-vindos candidatos que trabalhem diretamente na área das relações humanos-animais, ou cuja atividade e interesses se cruzem com a temática: advogados, profissionais de saúde, assistentes sociais, administração pública, agentes de ONGs, organizações de advocacia animal, entre outros.

Créditos	30 ECTS
Curso em formato online	Plataforma Teams
Datas e horários	2 Setembro — 17 Dezembro 2026 18:00 - 20:00
Acesso e candidaturas	www.humananimalstudies.net animais.sociedade@humananimalstudies.net

curso pós-graduado: 4ª edição

animais & sociedade

2 Setembro — 17 Dezembro 2026

coordenação: Verónica Policarpo



UNIVERSIDADE
DE LISBOA



INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

Instituto de Ciências Sociais
Universidade de Lisboa



Plano de estudos

» **SESSÃO INAUGURAL** «
A lei da Orca: Histórias de interações entre baleias, pessoas e barcos

Módulo 1: Estudos multiespécies e relações humanos-animais: conceitos chave e metodologias

Sessão 1: Apresentação. História e construção do campo: Human-Animal Studies, Animal Studies, Critical Animal Studies e Anthrozoology.

Sessão 2: Conceitos e paradigmas teóricos chave em HAS.

Sessão 3: Metodologias Multiespécies.

Módulo 2: Animais, contextos e práticas sociais

Sessão 4: Crianças e Animais: a relação entre humanos e não-humanos na infância.

Sessão 5: Animais de companhia, desigualdades sociais e vida familiar.

Sessão 6: Animais no sistema escolar e educativo.

Sessão 7: Animais e Organizações. O Organizar Multiespécies.

Sessão 8: Animais em contextos de catástrofe.

Módulo 3: Animais, território e habitats

Sessão 9: Biopolítica da conservação e geografias mais-que-humanas.

Sessão 10: Nova história natural: narrativas e experiências de renaturalização.

Sessão 11: Animais que vivem na natureza e conservação da vida selvagem. O caso do lobo ibérico.

Sessão 12: Urbanizando os Animais, ou o conforto da natureza.

Sessão 13: Cientistas, cidadania e conservação das tartarugas marinhas.

Módulo 4: Animais, exploração e consumo

Sessão 14: Animais para consumo humano: refeições, carne. Vestuário e outros produtos animais.

Sessão 15: Animais de produção: representações e atitudes em contextos de produção e no consumo alimentar

Sessão 16: Animais e experimentação na investigação clínica.

Sessão 17: Animais para entretenimento humano: exibição e performance.

Módulo 5: Animais, representações e narrativas

Sessão 18: Nisto Junt@s: Emaranhamentos Humano-Animais nas Culturas e Literaturas Anglófonas.

Sessão 19: Descolonizando estudos críticos dos animais: Joaquim Maria Machado de Assis e João Guimarães Rosa.

Sessão 20: A representação dos animais nos media.

Sessão 21: Animais na Era Digital e nas redes sociais.

Sessão 22: Animais e representação espacio-visual: o design multiespécies.

Módulo 6: Animais e política

Sessão 23: A politização da questão animal.

Sessão 24: Associativismo e movimentos de proteção animal.

Sessão 25: A saliência da causa animal na vida política: partidos e eleitores.

Módulo 7: Animais, qualidade de vida, envelhecimento e morte

Sessão 26: Animais de companhia: bem-estar, qualidade de vida e envelhecimento.

Sessão 27: Cuidar de um animal de companhia: doença, velhice e morte.

Sessão 28: Riscos globais, saúde e ambiente.

Sessão 29: Animais não-humanos e Saúde num contexto de pandemia.

Sessão 30: Práticas e rituais de luto por animais.

Módulo 8: Direito Animal e Direitos dos animais: Reflexões Críticas

Sessão 31: Direitos dos Animais: Dos Princípios Éticos à Consagração no Código Civil.

Sessão 32: O Quadro Legal e Regulamentar Básico do Direito dos Animais em Portugal.

Sessão 33: A Protecção Penal dos Direitos dos Animais, na Lei e nos Tribunais.